

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества г. Бирюсинка

Принята
Педагогическим советом
МБУ ДО ДДТ
протокол №1
«26» 08.2021 года

Утверждена
приказом по МБУ ДО ДДТ



директор Щуревич В.М.

**Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Мягкая игрушка»**

Адресат программы: обучающиеся 8-11 лет

Срок реализации: 1 год

Уровень: базовый

Разработчик программы: Лоцилова О.Д.,
педагог дополнительного образования

Бирюсинск, 2021 г.

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Содержание программы.....	5
Планируемые результаты.....	6
Комплекс организационно-педагогических условий.....	7
Условия реализации программы.....	26
Список литературы.....	27
Календарный учебно-тематический план.....	28

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред.от 02.07.2021г) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021г.)

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.1021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм Сан ПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (раздел 6) и Гигиенические нормативы по устройству и содержанию и режиму работы организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»»

-Приказ Минпросвещения России от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями от 30.09.2020г. №2020)

- Уставом МБУ ДО ДДТ, а также положением о порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ МБУ ДО ДДТ г. Бирюсинска.

Направленность программы – художественная

Программа обновлена в 2021-2022 учебном году с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Актуальность

Содержание программы направлено на трудовое и эстетическое воспитание обучающихся. Большой интерес к изготовлению мягкой игрушки проявляют младшие школьники. Программа знакомит с народными традициями в изготовлении современной игрушки, историей игрушки, технологией изготовления мягкой игрушки, видами и свойствами тканей, инструментами; создает условия для отработки навыков построения чертежей и изготовления выкроек-лекал, выполнения современных мягких игрушек. Мягкая игрушка – один из видов декоративного искусства, в котором сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Работа над мягкой игрушкой помогает ребенку развивать воображение, творческие способности, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие. Обучение, по данной программе, дает хорошие навыки по работе с тканью.

Новизна программы

Содержание программы направлено на приоритетные направления социально-экономического развития региона. Основными приоритетами в сфере дополнительного образования детей являются: удовлетворение социального заказа общества и государства, повышение спроса на образовательные услуги дополнительного образования детей.

Отличительной особенностью является то, что для изготовления мягкой игрушки не используются швейные машины, все работы выполняются вручную, различными видами ручных швов. В ходе обучения обучающиеся знакомятся с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию, развивают эстетический и художественный вкус, формируют представление о декоративно-прикладном искусстве, учатся экономно расходовать используемый материал.

В зависимости от особенностей творческого развития обучающихся педагог может вносить изменения в содержание занятий, дополнять практические задания новыми изделиями.

Адресат программы «Мягкая игрушка» рассчитана на детей от 8 до 11 лет желающих развивать свои творческие способности и эстетический вкус, осваивать технику ручного шитья.

Принципы комплектации групп.

Набор в группу производится без специального отбора по желанию детей и их родителей. Группа состоит из 12 - 15 человек. Программа учитывает возрастные, психологические и индивидуальные особенности детей.

Программа предусматривает постепенное усложнение практических работ, переходя к более сложным заданиям по мере накопления у детей знаний и навыков в связи с этим, повышаются требования к качеству работы обучающегося.

Срок освоения программы

Программа рассчитана 1 год обучения, 36 недель, 9 месяцев.

Форма обучения очная

Форма реализации программы - занятия проходят в очном режиме на базе Дома детского творчества. Каждое занятие по темам программы включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Основная часть материала отводится практическим занятиям, которые включают в себя выполнение графических зарисовок, орнаментов, моделей и изготовление игрушек.

Для достижения цели и задач программы предусматриваются современные педагогические и информационные технологии: личностно-ориентированные, здоровьесберегающие, информационно – коммуникативные технологии, игровые технологии, практико-ориентированные.

В период обучения для проведения образовательной деятельности используются следующие методы:

- словесные: беседа, изложение, анализ;
- наглядные: показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение;
- практические: упражнение, практическое задание;
- объяснительно-иллюстративный;
- игровой метод.

Режим занятий – 1 раз в неделю по 2 учебных часа, перерыв между занятиями 10 минут.

Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся в процессе освоения разнообразных технологий изготовления мягкой игрушки.

Задачи:

Образовательные

- познакомить с назначением и областью применения материалов, экономному их использованию;
- обучить технике выполнения ручных швов: «вперед иголка», «через край», «петельный», «потайной»; - научить основным технологическим приемам изготовления мягкой игрушки: крою, сшиванию деталей, набивке, сборке и оформлению готового изделия.
- научить практической работе с иглой и ножницами при изготовлении изделия;
- научить детей работать с бумажными выкройками, правильно переносить на ткань;
- обучить правилам безопасности труда;
- обучить самостоятельности, аккуратности при выполнении работ;

Развивающие

- развить познавательную и творческую активность детей в процессе их деятельности на занятиях;
- развить мотивацию к художественному виду творчества;
- развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание, наблюдательность;
- развивать коммуникативные способности и навыки;

Воспитательные

- воспитывать уважительное отношение в коллективе в совместной творческой деятельности;
- воспитывать внимание, аккуратность, трудолюбие, стремление доводить работу до конца;
- воспитывать ответственность за выполнение своей работы;

- сформировать интерес к народному творчеству.

Объем программы всего 72 часа, 1 год обучения. Программа реализуется в течение всего учебного года, включая каникулы.

Содержание программы

Раздел 1. Основы мягкой игрушки (6 часов)

1.1. Вводное занятие

Теория: Знакомство с ребятами, с традициями творческого объединения. Просмотр альбомов с фотографиями выставочных работ кружковцев. История мягкой игрушки. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила безопасности труда. Правила работы с острыми, режущими и колющими предметами (ножницы, игла), их хранение. Правила поведения обучающихся во время занятий.

1.2. Материаловедение.

Теория: знакомство с видами и свойствами тканями. Правила подбора ткани, основные характеристики цвета и их сочетаний. Правила раскроя игрушки, рациональный расход (экономия) ткани.

Практика: определение по внешнему виду и на ощупь вида ткани, рассказ о её характерных особенностях и свойствах, цветовое сочетание.

1.3. Виды ручных швов.

Теория: знакомство с видами ручных швов: шов вперёд иголку, шов назад иголку, шов через край, обметочный шов, потайной шов. Применение на практике с учётом свойств и видов ткани. Правила безопасности.

Практика: учимся правильно отмерять длину нитки, завязывать узелок в конце нитки. Выполнение ручных швов на ткани.

Раздел 2. Простые игрушки - сувениры (16 часов)

2.1. «Игольница»

Теория: подбор ткани по качеству, цвету. Правила раскроя. Правила безопасности.

Практика: выполнение выкроек-лекал на бумаге. Раскрой деталей, правильное расположение на ткани. Поэтапный пошив и оформление готового изделия.

2.2. «Игрушки из фетра»

Теория: знакомство с материалом фетр, виды и свойства фетра. История создания сувенира и его назначение. Правила безопасности.

Практика: изготовление игрушек - сувениров из фетра швом через край.

2.3. «Игрушки из носков и перчаток»

Теория: свойства трикотажа, правила раскроя и пошива. Правила безопасности.

Практика: изготовление игрушек и сборка деталей швом через край.

Раздел 3. «Забавные прихватки» (18 часа)

3.1. «Рукавица»

Теория: история возникновения прихватки. Правила раскроя. Правила безопасности.

Практика: изготовление выкройки, пошив прихватки. Оформление готового изделия

3.2. «Сердечко»

Теория: Правила раскроя. Правила безопасности.

Практика: изготовление выкройки, пошив прихватки. Оформление готового изделия

3.3. «Мышка»

Теория: Правила раскроя. Правила безопасности.

Практика: изготовление выкройки, пошив прихватки. Оформление готового изделия

Раздел 4. Подушки - игрушки (32 часа)

4.1. «Рыбка»

Теория: Навыки изготовления объёмных игрушек. Использование синтетического материала для набивки. Повторение видов швов. Правила безопасности.

Практика: Подбор ткани по цвету. Изготовление выкроек-лекал. Раскрой ткани,

смётывание и сшивание деталей. Набивка игрушки-подушки. Оформление изделия.

Просмотр и оценка работы.

4.2.«Барашек»

Теория: правила раскроя ткани. Технология изготовления игрушки. Правила безопасности.

Практика:Подбор ткани по цвету. Изготовление выкроек-лекал. Раскрой ткани, смётывание и сшивание деталей. Набивка игрушки-подушки. Оформление готового изделия.

4.3.«Кот»

Теория: Закрепление навыков изготовления объёмных игрушек. Самостоятельная работа над заданием. Различные варианты декорирования изделия.Правила безопасности.

Практика: Изготовление выкроек- лекал. Подбор ткани по цвету и рисунку. Сшивание деталей, набивка формы. Оформление изделия с использованием меха, кожи, пуговиц. Просмотр и оценка работы.

4.4. «Игрушки из трикотажа и меха»

Теория: закрепление навыков в пошиве игрушки-сувенира из ткани и меха. Правила раскроя трикотажа и меха. Правила безопасности.

Практика: Выполнение выкроек-лекал. Подбор меха и трикотажа для изготовления игрушки. Раскрой меха и трикотажа. Смётывание и пошив игрушки. Оформление с использованием пуговиц, бусинок, кожи. Просмотр и оценка выполненной работы.

Планируемые результаты

В процессе занятий обучающиеся приобретают навыки художественного творчества, получают представление о пропорциях, выразительности форм, декоративных свойствах материалов.

Будутзнать:

- правила техники безопасности труда;
- терминологию по программе;
- название и последовательность технологических операций;
- пользоваться схемами при обработке деталей;
- основные приёмы выполнения работ.

Будутуметь:

- правильно подбирает ткань для изготовления игрушки;
- объяснять правила обработки и сборки изделия;
- соблюдать последовательность и аккуратность при сборке изделия;
- правильно и качественно оформляет изделие;
- работать с выкройками;
- пользоваться различными материалами и инструментами;
- работать в коллективе;
- поддерживать порядок на рабочем месте во время занятий и наводит порядок по окончании работы;
- помогать другим, относиться с уважением к чужому труду и результатам труда, культурному наследию;
- проявлять выдумку и фантазию при изготовлении игрушки.

Учебный план

№	Название разделов, тем	Количество часов			Форма промежуточной (итоговой) аттестации
		всего	теория	практика	
кой игрушки (6 часов)					
1.1	Вводное занятие	2	1	1	
1.2	Материаловедение.	2	1	1	
1.3	Виды ручных швов	2	1	1	
Раздел 2. Простые игрушки - сувениры (16 часов)					
2.1	«Игольница»	4	1	3	
2.2	«Игрушки из фетра»	6	1	5	
2.3	«Игрушки из носков и перчаток»	6	1	5	
По итогам раздела					Опрос, викторина, выставка
Раздел 3. «Забавные прихватки» (18 часа)					
3.1	«Рукавица»	6	1	5	
3.2	«Сердечко»	6	1	5	
3.3	«Мышка»	6	1	5	
По итогам раздела					Опрос, викторина, выставка
Раздел 4. Подушки - игрушки. (32 часа)					
4.1	«Рыбка»	8	1	7	
4.2	«Барашек»	8	1	7	
4.3	«Кот»	8	1	7	
4.4	«Игрушки из трикотажа и меха»	8	1	7	
По итогам раздела					Викторина, выставка, опрос, самоанализ
Итого		72	13	59	

Календарный учебный график

Раздел месяц	сентябрь			октябрь			ноябрь			декабрь			январь			февраль			март			апрель			май					
	вс	тео	пра	вс	тео	пра	вс	тео	пра	вс	тео	пра	вс	тео	пра	вс	тео	пра	вс	тео	пра	вс	тео	пра	вс	тео	пра			
Раздел 1	6	3	3																											
Раздел 2	2	2		8	1	7	6		6																					
Раздел 3							2	2		10	1	9	6		6															
Раздел 4																8	2	6	8	2	6	8		8	8		8	8		8
Промежуточная аттестация	опрос			опрос, мини-выставка						опрос, мини-выставка			опрос, викторина						мини-выставка						Викторина, выставка, опрос					
Всего	8ч			8ч			8ч			10ч			6ч			8ч			8ч			8ч			8ч					

Оценочные материалы

Опросник по технике безопасности с колющими и режущими предметами. Опросники и тесты на знание терминологии по программе. Викторина на закрепления знаний по разделам программы.

Защита проектов.

Методические виды продукции:

- загадки на тему швейного оборудования,

- конкурсы

- беседы на тему мягкая игрушка.

Система оценивания теоретической и практической подготовки обучающихся. Оценка знаний обучающихся проводится в баллах и определяется соответствием уровню (низкий - репродуктивный, средний - эвристический, высокий - креативный). Низкий уровень - 1-2 балла (обучающиеся с трудом осваивают программу)

Средний уровень - 3-4 балла (обучающиеся легко осваивают программу) Высокий уровень - 5-6 баллов (обучающиеся легко осваивают программу, проявляют активность и творческий подход к выполнению самостоятельных заданий)

Уровни освоения программы

Высокий

Соблюдение этапов технологического процесса изготовления игрушки-сувенира.

Правильное выполнение приемов шивания деталей.

Детали выкройки игрушки совмещены ровно без перекосов.

Игрушка набита равномерно, нетвердо, сохраняет задуманную форму, без комков.

Самостоятельное оформление поделки, с проявлением фантазии.

Работает самостоятельно, без помощи педагога.

Средний

Отклонение от основных этапов технологического процесса.

Детали выкройки совмещены неровно.

Игрушка набита неравномерно, слабо или слишком плотно, но игрушка сохраняет форму.

Изделие оформлено по образцу.

При работе пользуется инструкциями педагога.

Низкий

Несоблюдение основных этапов технологического процесса.

Детали выкройки совмещены с перекосом, стянуты.

Игрушка набита неравномерно, комками, нарушена форма изделия.

Трудности в самостоятельном оформлении изделия.

Нуждается в помощи педагога.

В течение года предполагается активное участие обучающихся в конкурсах и выставках детского декоративно – прикладного творчества на стационарном, городском, областном, всероссийском и международном уровнях.

В конце учебного года проводятся творческие испытания – изготовление выставочного отдельного изделия или коллективной композиции.

Викторина

1.Какие виды рукоделия вы знаете?» (макраме, вышивка, бисероплетение, вязание, лоскутная пластика)

2.«Оно может быть художественным, научным, техническим. Без него трудно заняться рукоделием?» (творчество)

3.«Как называются нитки для вышивания?» (мулине)

4.«Его переводят на ткань?» (рисунок)

5. «Как называется роспись красками по шёлку?» (батик)

6. «Как называют процесс переплетения нитей пряжи между собой для получения тканей?» (ткачество)

7. «Как переводится на русский язык «пэчворк?» (лоскутная техника)
- 8.«Для чего даются припуски? (на шов)
- 9.«То, из чего изготавливается одежда?» (материал)
- 10.Предприятие. В котором ко всем подходят с разными мерками?» (ателье)
- 11.Он есть в каждой комнате и на потолке?» (светильник)
- 12.«Как подбирают иглу и нитку для выполнения машинных работ?» (в зависимости от толщины и свойств ткани)
- 13.Какие нитки используются для вязания?» (шерстяные, х/б, синтетические)
- 14.«Они бывают накладные, прорезные, застегивающиеся на молнии, располагаются чаще всего на брюках, фартуках, юбках. Каково название этих самых необходимых в любой одежде деталей?(карманы)
- 15.«В каком направлении относительно работающего вращается маховое колесо в швейной машине?» (на себя)
- 16.Тончайшая нить, сматываемая с кокона тутового и дубового шелкопряда называется – (натуральным шёлком)
- 17.Оно может быть художественным, научным, техническим?» (творчество)
- 18.И ткань и сборник карт по географии? (атлас)
- 19.Из чего получают синтетическое волокно?» (нефть, газ, дерево, уголь)
- 20.Предприятие, в котором ко всем подходят с разной меркой?» (ателье)
- 21.Глаза страшатся... (а руки делают)
- 22.Из чего делают шёлковую ткань?» (из нити кокона тутового шелкопряда)
- 23.«Какие детали кроют первыми, большие или маленькие?» (большие)
24. «Из чего делают шерстяную ткань?» (из шерсти животных)
- 25.По реке простыне плывёт пароход. А за ним такая гладь, ни морщинки не видать»(утюг)
- 26.Батик — это ручная роспись...(по ткани)
- 27.Почему нельзя включать/выключать утюг мокрыми руками?» (возможно поражение электрическим током)
- 28.Как в швейной машине называется катушка для наматывания ниток (шпулька)

вырезать

- 29.Назовите синоним термина лоскутное шитьё.(пэчворк)
- 30.Как называется разновидность бисера в виде стеклянных трубочек(стеклярус)
- 31.То из чего изготавливается одежда называется... (ткань, материал)
- 32.Какими нитками выполняют копировальные стежки?» (контрастными)
- 33.Фигурная линейка для вычерчивания кривых линий(лекало)

Загадки:

Всех на свете обшивает,
Что сошьет – не надевает.
Ответ: Игла

Тонконогая Ненила
Всех одела-нарядила.
На самой бедняжке
Даже нет рубашки.
Ответ: Игла

Шагает мастерица
По шелку да по ситцу
Как мал ее шажок
Зовется он – стежок.
Ответ: Игла

Я одноухая старуха.
Я прыгаю по полотну!
И нитку длинную из уха
Как паутину я тяну.
Ответ: Игла

Одноглазая старушка
Узоры вышивает.
Ответ: Иголка

Сама коротка
А хвост длинен.
Ответ: Нитка с иголкой

Нырля, нырля,
Да хвост потеряла.
Ответ: Нитка с иголкой

Держится подружка
За мое за ушко,
Стежкой одною

У вострушки
Хвостик – в ушке!
Ответ: Игла с ниткой

Век бежит за мною.
Ответ: Игла с ниткой

Железная рыбка ныряет,
А хвост на волне оставляет.
Ответ: Игла с ниткой

Одна подружка
Пролезла другой в ушко
Ответ: Иголка с ниткой

Маленького роста я,
Тонкая и острая.
Носом путь себе ищу
За собою хвост тащу.
Ответ: Иголка с ниткой

Птичка - невеличка:
Носик стальной,
Хвостик льняной.
Ответ: Нитка с иглой

На пальце одном
Ведро вверх дном
Ответ: Наперсток

У дядюшки у Никона
Вся лысина истыкана.
Ответ: Наперсток

Маленькая головка
На пальце сидит,
Сотнями глаз
Во все стороны глядит.
Ответ: Наперсток

Два конца, два кольца,
Посередине гвоздь,
Да и тот насквозь.
Ответ: Ножницы

Инструмент бывалый –
Не большой, не малый.
У него полно забот:
Он и режет и стрижет.
Ответ: Ножницы

Смотрите, мы раскрыли пасть,
В нее бумагу можно класть:
Бумага в нашей пасти
Разделится на части.
Ответ: Ножницы

Железный жучок,
На хвостике червячок.
Ответ: Булавка

Любая хвойная игла
Для швеи была б нужна.
Но не хватает ей чего-то
Для ответственной работы.
Ответ: Ушко

На поляне шерстяной
Пляшет тонконожка.
Из-под туфельки стальной
Выползает стежка.
Ответ: Швейная машина

Опросник

1. Правила техники безопасности при работе с иглами, булавками.
Правила раскроя игрушек из ткани.
Основные швы.
2. Правила техники безопасности при работе с ножницами.
Правила раскроя парных деталей.
Декоративные швы.
3. Правила техники безопасности при работе с нитками.
Особенности раскроя игрушек из трикотажа.
Использование шва «вперед иглолка».
4. Правила техники безопасности при работе с электроутюгом.
Особенности раскроя игрушек из меха.
Использование шва «назад иглолка».
5. Правила техники безопасности при работе с иглами, булавками.
Выполнение срезов и надрезов при выворачивании.
Использование шва «потайной».
6. Правила техники безопасности при работе с ножницами.
Правила раскроя игрушек из ткани.
Технология изготовления гномика Васи.
7. Правила техники безопасности при работе с ножницами.
Правила раскроя парных деталей.

Технология изготовления котенка.

8. Правила техники безопасности при работе с нитками.

Копировальная строчка.

Технология изготовления зайчика.

9. Правила техники безопасности при работе с электроутюгом.

Особенности раскроя игрушек из меха.

Технология изготовления подушки – игрушки месяц.

10. Правила техники безопасности при работе с ножницами.

Основные швы.

Обработка края одежды.

11. Правила техники безопасности при работе с электроутюгом.

Технология пришивания пуговиц с двумя и четырьмя отверстиями.

Технология изготовления подушки – игрушки рыбка.

12. Правила техники безопасности при работе с нитками.

Использование шва «вперед иголка».

Технология изготовления подушки – игрушки бычок.

Устный опрос по материаловедению

- 1) Какими свойствами обладает фетр?
- 2) Какие изделия можно изготавливать из фетра?
- 3) С какой стороны раскраивают изделия на фетре?
- 4) Какие операции можно выполнять с фетром?
- 5) Какими швами сшивают детали игрушек?

Тест: «Этапы изготовления мягкой игрушки»

Задание: расположить номера в соответствии с последовательностью изготовления мягкой игрушки:

- 1) Сшивание деталей;
- 2) Оформление;
- 3) Подбор материала;
- 4) Раскрой;
- 5) Набивка;
- 6) Сборка изделия;

Тест

1. Какая геометрическая фигура является основой игрушки:
а) шар; б) конус; в) квадрат.
2. Из какого материала изготовлен конус:
а) картон; б) бумага; в) пенопласт.
3. Какой шов использовали при сшивании деталей головы:
а) потайной; б) строчка; в) через край.
4. Каким инструментом пользовались при работе с картоном:
а) иглой; б) ножницами; в) ножом.
5. С какой стороны ткани выполняется раскрой ткани:
а) лицевая; б) изнаночная;

Контрольные вопросы.

1. В какой стране была создана первая мягкая игрушка?
а) Россия; б) Германия; в) Англия;
2. Что такое цветоведение?
а) наука о цветах; б) наука о сочетании цветовых оттенков; в) краски;
3. Передавать ножницы следует:
а) остриём вперёд; б) кольцами вперёд с сомкнутыми концами;
в) с раскрытыми лезвиями;
4. Как следует поступить со сломанной иглой?
а) выбросить в мусорную корзину; б) отдать руководителю;
в) вколоть в игольницу;
- б) В каком положении должны находиться ножницы до работы?
а) справа от себя с сомкнутыми ножницами; б) кольцами к себе;
в) с раскрытыми лезвиями;

7) Где должны храниться иглы? а) в игольнице; б) в одежде; в) на парте.

Вопросы: виды игрушек

- 1) Как называется кофейная кукла?
- 2) Из какой страны пришла в Россию чердачная кукла?
- 3) Из чего делали игрушки наши бабушки?
- 4) Чем набивали игрушки?
- 5) В чём преимущество выкроек?
- 6) С помощью чего можно сделать чердачную куклу в современных условиях?
- 7) Какие ингредиенты входят в кофейный раствор?
- 8) Назовите основные этапы пошива чердачной куклы?

Тест «Название ручных швов»

Задание: определить вид шва и поставить соответствующую цифру в окошке.

- 1) Через край. 2) Петельный. 3) Строчка. 4) Вперёд иголку. 5) Потайной.

Дидактическая игра «Словарь» Провести стрелки.

Шаблон

Завершающий этап изготовления игрушки, придающий ей выразительность и индивидуальность.

Раскрой

Мелкие предметы, применяемые для отделки изделия.

Набивка

Вырезание деталей игрушки.

Фурнитура

Точная копия детали игрушки, необходима при раскрое.

Оформление

Заполнение сшитых деталей игрушки набивным материалом.

Викторина: что мы знаем об игрушках

- 1) Для чего нужны игрушки?
 - 2) Какую роль могут выполнять игрушки в жизни человека?
 - 3) Как называются такие игрушки?
 - 4) Какие вы знаете нужные игрушки?
 - 5) Как располагаются глаза у зверей?
2. Работа по карточкам: нарисуйте мордочки игрушкам.

Подобрать пару.

Шаблон

Завершающий этап изготовления игрушки, придающий ей выразительность и индивидуальность.

Раскрой

Мелкие предметы, применяемые для отделки изделия.

Набивка

Вырезание деталей игрушки.

Фурнитура

Точная копия детали игрушки, необходима при раскрое.

Оформление

Заполнение сшитых деталей игрушки набивным материалом.

Методическое обеспечение

Дидактический материал:

На занятиях используются наглядные пособия, схемы, таблицы, образцы, чертежи игрушек, инструкции использование интернет технологий и мультимедийного оборудования при проведении занятий. Образцы ручных швов. Описание технологии выполнения ручных швов. Коллекция образцов ткани. Коллекция образцов ниток.

В программе используются следующие методы обучения:

-объяснительно-иллюстративный (рассказы, беседы, объяснение, наблюдение, демонстрация иллюстраций, слайдов, репродукций, изделий.)

-репродуктивный (выполнение действий на занятиях на уровне подражания, тренировочные упражнения по образцам, выполнение практических заданий.)

Программа совмещает в себе две формы реализации: групповую и индивидуальную.

Каждое занятие по темам программы, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Основная часть материала отводится практическим занятиям, которые включают в себя изготовление мягких игрушек, выполнение графических зарисовок (костюмов, орнаментов, моделей игрушек и т.п.).

Программа предполагает возможность вариативного содержания. В зависимости от особенностей творческого развития учащихся педагог может вносить изменения в содержание занятий, дополнять практические задания новыми изделиями.

Педагогические технологии:

Игровая технология, здоровьесберегающая технология, информационная технология

Алгоритм учебного занятия: занятия начинаются с повторения пройденного материала, повторения техники безопасности, основная часть занятия отводится на практическую работу, итог занятия – анализ сделанного.

Воспитательная компонента программы:

Родительское собрание по подготовке к защите проектов, конкурсная программа «Семья мастеров», совместная работа итоговой выставки, мастер-класс «Дети родителям»

Инструктажи.

Правила техники безопасности при выполнении ручных работ.

При шитье необходимо соблюдать требования техники безопасности.

Общие санитарно-гигиенические требования при шитье игрушки:

1. Перед началом работы для удобства уберите волосы;
2. Свет должен падать на рабочую поверхность с левой стороны или спереди.

Техника безопасности при работе с тканью, нитками и фурнитурой:

1. Все рукоделие в промежутках между работой храните в товарной упаковке;
2. Во время работы нельзя перекусывать нити зубами или рвать их руками;
3. Длина нити при шитье не должна превышать длину расстояния до локтя;
4. При работе с бисером следует использовать неглубокие емкости (н-р блюдце);
5. При работе с сыпучими материалами следует надевать защитную маску.

Техника безопасности при работе с иглами, булавками:

1. Храните иглы и булавки в определенном месте (специальной коробке, подушечке и т. д.), не оставляйте их на рабочем месте, ни в коем случае не берите иглолку, булавки в рот и не вкалывайте их в одежду. Не оставляйте иглолку и булавки в изделии;
2. Используйте при шитье наперсток;
3. Не используйте в работе ржавые иглы и булавки;
4. Выкройки к ткани прикрепляйте острыми концами булавок в направлении от себя;
5. Куски сломанных иглолок или булавок собирайте и выбрасывайте, завернув в бумагу;

Техника безопасности при работе с ножницами:

1. Храните ножницы в футляре и в недоступном месте для детей;
2. Во время работы не оставляйте лезвия ножниц открытыми;
3. Не держите ножницы острыми частями вверх, а также не используйте их при ослабленном центральном креплении;
4. При работе внимательно следите за направлением резки. Не режьте на ходу;
5. Во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия.

Техника безопасности при работе с электроприборами:

1. Перед работой с электроприбором проверьте исправность шнура, при наличии неполадок - устраните;
2. Включайте и выключайте электроприбор, держась за корпус вилки сухими руками;

3. Не оставляйте включенным электроприбор без присмотра;
4. Утюг ставьте только на специальную жаростойкую подставку;
5. Во время работы следите, чтобы шнур не касался подошвы утюга;
6. Храните электроприбор в вертикальном положении;
7. Выбирайте соответствующий составу ткани режим глажения;
8. При глажке не касайтесь рукой горячих поверхностей утюга и не смачивайте проглаживаемую ткань обильно водой.

Виды стежков

Прямые стежки

Прямые стежки применяются для временного соединения и закрепления деталей при подготовке изделия к примерке. При помощи прямых стежков обозначают меловые линии припусков швов, разметок настрочных деталей (карманов, шлевок), контрольных меток для втачивания рукавов, воротников и т. п. образования сборок. Прямыми стежками можно выполнить сметочные, заметочные, наметочные, выметочные, копировальные и строчки для образования сборок.

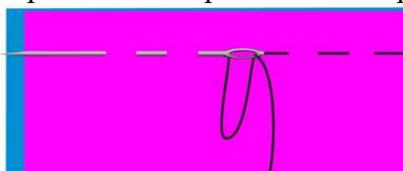


Рис. Прямые стежки

Из прямых стежков состоят строчки, которые мы рассмотрим ниже.

Сметочная строчка

Сметочная строчка выполняется для временного соединения (сметывания) деталей изделия. Детали складывают, срезы уравнивают по краю, детали сметывают без натяжения или с небольшой посадкой одной из деталей (сметывают плечевые и боковые срезы, швы рукавов, вметывают рукава в пройму, детали воротников и т. п.). Длина стежков может меняться в зависимости от ткани и назначения строчки (от 0,5 до 5 см). При выполнении строчки без посадки длина стежков составляет от 1,5 до 2 см, с посадкой — от 0,7 до 1,5 см.

Заметочная строчка

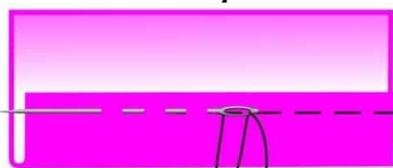


Рис. Заметочная строчка прямыми стежков

Заметочными строчками прямым стежком подгибают и закрепляют припуски по низу изделия и рукавов. Длина стежка заметочной строчки составляет в зависимости от вида ткани 1-3 см.

Наметочная строчка

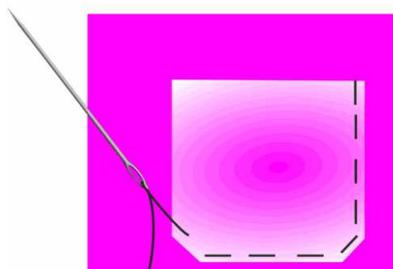


Рис. Наметочная строчка прямыми стежков

Наметочными прямыми строчками скрепляют детали изделия между собой путем накладывания одной детали на другую и дальнейшим намetyванием. Намetyвают

бортовую прокладку на полочку, карманы и т. п. Строчки выполняют без посадки и с посадкой.

Копировальная строчка

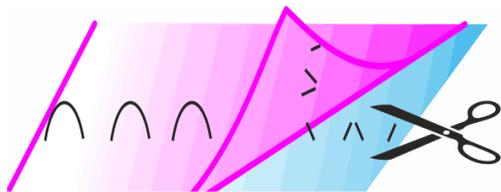


Рис. Копировальная строчка прямых стежков

Копировальные строчки используются для переноса контуров и разметок на парных деталях. Детали накладываются друг на друга, уравниваются по срезам. По разметке прокладываются копировальные стежки длиной 0,5-1,5 см (в зависимости от вида ткани), вытягиваются петли высотой 1-1,5 см. Затем детали аккуратно раздвигаются и разрезаются по центру стежков.

Строчка для сборок

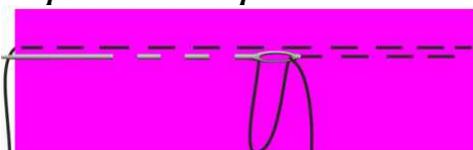


Рис. Строчка для сборок

Для образования сборок применяют прямой стежок. Две строчки прокладывают на расстоянии 0,2-0,4 см друг от друга длиной стежка 0,5-0,7 см. Нитки стягивают на нужную длину с образованием складок.

Косые стежки

Косые стежки также применяются для временного и постоянного скрепления деталей, но косые стежки, в отличие от прямых стежков, создают более прочные и эластичные соединения. Косыми стежками временного назначения выполняют наметочные и выметочные строчки, постоянного назначения – обметочные, а также стегальные, подшивочные и штуковочные (используются для незаметного соединения деталей).

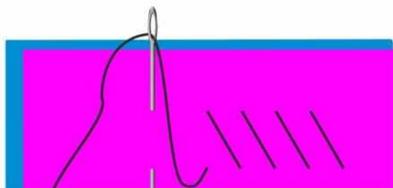


Рис. Косые стежки

Обметочная строчка

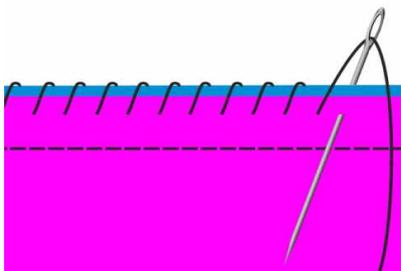


Рис. Обметочная строчка косыми стежками

Обметочные строчки косыми стежками выполняются при обметывании срезов деталей, с целью предохранить их от осыпания. Такую строчку выполняют и на изделиях с подкладкой. Обметочная строчка, выполненная тонкими шелковыми нитками при пошиве изделий из тонких тканей практически не видна, и не создает излишней толщины припуска шва, что важно для внешнего вида изделия. Как правило, выполняют 3-4 стежка на каждые 10 мм длиной 0,5-0,7 см.

Конспект занятия

Тема занятия: «Знаем, умеем, покажем» обобщение и повторение изученного

Цель: проверить знания, умения и навыки при работе над мягкой игрушкой, провести промежуточную диагностику.

Задачи:

Образовательная: закрепление ЗУН, полученных ребятами в кружке, при работе с различными инструментами, при выполнении ручных швов, знаний словарных слов, алгоритма пошива игрушек, знаний пословиц о труде.

Воспитательная: воспитание культуры труда, этических норм поведения, товарищества и взаимопомощи, привитие эстетического вкуса.

Развивающая: развитие логического мышления, памяти, фантазии, активности.

Условия проведения:

1.Методическое обеспечение:

-Тесты: «Алгоритм», «Найди ошибку»

-Пособие «Волшебная гора Знаний и Умений»;

-Выставка детских работ по теме: «Плоская игрушка»

-Тема занятия;

- Карточки-испытания для обучающихся (12 шт.), сводная таблица (1 шт.).

- Элементы цветика – семицветика (для практической работы);

- Тест на определение общественной направленности желаний «Цветик-семицветик»;

- Словарь терминов;

- Загадки-карточки;

- Пословицы к игре «Пантомима»;

2.Материально-техническое обеспечение:

- Компьютер (музыкальное оформление, слайды с заданиями);

План занятия

Организационный момент.

Сообщение темы и целей.

Практическая работа. Организация упражнений по углубленному выявлению знаний и практических умений. Пошив игрушки «Цветик-семицветик».

Физминутка

Итог занятия.

Ход занятия

Организационный момент:

Приветствие. Проверка отсутствующих обучающихся на занятии. Заполнение журнала учёта рабочего времени. Подготовка рабочего места.

Сообщение темы и целей.

Сегодня у нас не обычное занятие, а контрольное. Тема занятия «Знаем, умеем, покажем», а отправимся мы с вами в путешествие на планету МИГ – планету Мягких игрушек.

Жители этой планеты – замечательные мастера своего дела, я думаю, они по достоинству оценят не только ваши знания, но и умения. В течении этого времени мы работали с разными ручными инструментами, изучали разные швы, использовали их при изготовлении плоских, игрушек. Пришло время подвести итог проделанной работы.

(Входит путеводная Звезда, в руке бенгальские огни)

Звезда: Упаду кому-то на ладошку,

В космос за собой позвать хочу,

Только вот передохну немножко

И опять к Земле я полечу.

Ведь меня Звездой путеводной

Люди называют-то не зря,

Рождена я смелой и свободной

Вы готовы к странствиям, друзья?

Дети: Да.

Педагог: Звездолет давно стоит на старте

Вот и Путеводная Звезда

И маршруты сверены по карте

Только нет названья корабля.

Давайте придумаем название нашему кораблю и объясним почему так назвали.

(«Улыбка», «Веселые ребята» - любим веселиться, «Дружба» - потому что дружные)

Да, к полету мы уже готовы

Есть и знания, есть умения, есть сноровка

И, к тому ж желание большое,

А помогла во всем нам – тренировка.

Звездочка: Давайте ж поскорей займем места на нашем звездолете «Дружба»

Учитель: Теперь проверим, все ли взяли мы, друзья,

Что на планете МИГ нам будет нужно.

Проводится игра на внимание «Все ли готово к полету».

Будьте внимательны, я буду загадывать загадки, если отгадка пригодиться нам при пошиве мягких игрушек, хлопайте в ладоши, а если нет - топайте ногами.

ЗАГАДКИ.

Ухом не слышит,

Носом не дышит,

Где побывает –

Хвост потеряет! (иголка с ниткой)

Бьют парнишку по фуражке,

Чтоб пожил он в деревяшке. (Гвоздь)

Два больших блестящих друга

Ухватились друг за друга

Наверху у них по зубу,

А внизу у них по кругу. (Ножницы)

Носик, как у Буратино.

Любит рисовать картины. (Карандаш)

Бела, пушиста, но не снег,

В чести у всех. (Вата)

Кругла гора,

Что ни шаг – нора. (Наперсток)

По секрету скажу вам не хвастая,

Я стальная, злая, зубастая. (Пила)

Здесь сидят, словно на травке,

И иголки, и булавки. (Игольница)

Расчерчу любую ткань

Всем на диво, только глянь!

Обведу лекала ловко,

Будет куколка с обновкой. (Обмылок)

У сеньора есть причуда.

Сам сеньор по доброй воле

Головой стучит повсюду,

Но не чувствует он боли. (Молоток)

Что за фурни, что за тура?

То конфета, иль микстура?

Это город, иль поселок?

Или лес из сотни елок?

Не конфета, не микстура,

Это просто - ... (фурнитура)

Педагог: А что относится к мебели? (Тесьма, пуговицы, бусины, бисер)

Ответы детей.

Молодцы! С заданием справились на «отлично». Звездолет к старту готов! Пристегните, пожалуйста, ремни! Взлет! (музыка)

Звездолет «Дружба» приземлился на планете МИГ. Посмотрите, какая красота, столько мягких игрушек. Есть на этой планете свой Звездный Совет, давайте с ним познакомимся. Но самая большая достопримечательность этой планеты - Волшебная гора Знаний и Умений. Чтобы покорить ее вершины и добраться до Пика Победы, нужно преодолеть не одно испытание. Но там вас ждет большой сюрприз. Хотите попробовать?

Дети: Да

Практическая работа. Организация упражнений по углубленному выявлению знаний и практических умений

1. Тест-испытание «Алгоритм пошива игрушки»

Педагог: Посмотрите на игрушки,

Как же сшить охота!

Чудо-слово «алгоритм»-

Вот ваш ключ к работе!

А что такое алгоритм?

Дети: Это последовательное выполнение действий.

Вам нужно составить алгоритм процесса выполнения мягкой игрушки, т.е расставить в нужной последовательности этапы.

А) сшивание деталей.

Б) подбор материала и подготовка его к работе.

В) набивка.

Г) раскрой деталей.

Д) оформление изделия.

Е) сборка изделия.

Ж) эскиз. (Ж, Б, Г, А, В, Е, Д)

2 Тест-испытание « Найди ошибку».

Чтобы правильно кроить,

Шить и набивать,

То секреты мастерства

Должен ты познать.

Посмотрите на картинки и найдите ошибки (слайды с изображением инструментов и материалов, необходимых для пошива игрушки)

3 испытание «Виды швов»

Шагает мастерица

По шелку да по ситцу

Очень мал ее шажок,

А зовется он ... стежок.

Вспомните, какие швы мы используем в нашей работе.

Ответы детей.

Педагог: Игра называется «Поймай свою звезду»

На этом звездном поле имеется большое количество звезд. Каждый из вас выбирает по одной звездочке, на обратной стороне есть рисунок шва, вы должны его назвать.

4 испытание «Словарь»

Чтоб шить человечков

И милых зверушек

И множество разных,

Чудесных игрушек,

Нужно запомнить значение слов

Для этого краткий словарик готов!

Ой, что это случилось с нашим словариком, он весь рассыпался, и термины и значения слов перепутались. Давайте попробуем собрать. Игра называется «Найди пару». Каждый из вас возьмет по карточке и по сигналу, перевернув ее начнет искать свою пару.

5 испытание

Избавит ваш труд
От напрасной заботы
Знание правил безопасной работы.
Ребята, а вы знаете эти правила?
(Правила в стихах – домашнее задание, выполнение правил отслеживается во время работы)

Дети: Правила в стихах.
Во-первых, иголки свои собери
И маленький домик для них смастери
Открою тебе интересный секрет:
Ты другу расскажешь, а может, и нет.
У нас и иголок имеются ушки,
А ушки, конечно же, любят подушки
Иголкам подушку скорей подари
На ней все иголки свои собери.
Поверь, они счастливы будут безумно,
А мы-то с тобой поступили так умно.

Ты не бери иголку в рот:
Иголка острая – не плод!
Ты лучше с нею не шути,
А то окажется внутри.

Игла в работе весела,
Она тонка и так мала!
Не будешь класть ее на место,
Вдруг потеряется в отместку
И затаится в беспорядке...
Тебе ж потом воткнется в пятку.

Иголки надо сосчитать,
Когда садишься за работу,
Потом внимательно собрать,
Хотя бывает неохота.

С наперстком, право лучше жить.
Как щит, он может защитить
Иголки нрав колючий
Он непременно укротит.

Работать с ножницами можно,
Но только очень осторожно
Не бегай с ними по квартире –
Так можно сделать харакири.

Напомнить хочу про рабочее место –
Диван или кресло?
Нет, там нам не место!

Усядемся лучше с тобой за столом,
И ткань здесь разложим и мыло найдем.

Коробку достанем, где все инструменты,
Сошьем все детали, набьем элементы,
Те, из которых игрушка родится...
Рабочее место тебе пригодится!

С ножницами не шути,
Зря в руках их не крути.
И, держа за острый край
Другу их передавай.

Лишь окончена работа –
Ножницам нужна забота.
Не забудь ты их закрыть
И на место положить.

Но эти правила нужно не только знать, но и выполнять во время работы. Сейчас мы это проверим, итак переходим к практической части.

Сегодня ребята будем шить цветик-семицветик. Каждый сделает по одному элементу этого цветка. Сошьет петельным швом, наполнит ватой. Задание понятно, приступаем к работе.

Элементы цветка готовы, давайте соберем наш цветок. Но поскольку «Цветик - семицветик» - волшебный цветок, он может выполнить любое желание. Подумайте, что бы вы хотели пожелать для себя, для друзей, для семьи, для всех. Но помните, у каждого из вас одно единственное желание.

Ответы детей (пожелания).

Если не жалея сил трудиться,
То удача и сама придет
Главное, ребята, - не лениться
А Звездный наш Совет итоги подведет.

Физминутка

А мы пока поиграем «Игровая пауза»

Разобьемся на 2 команды.

Игра «Пантомима»

Возможно на других планетах
Возникнет ситуация такая,
Где языков земных не знают,
И вам без слов, лишь жестами и мимикой,
Придется объясниться.

Вот пословицы. Скорее
Пантомимой нам изобразите,
Пусть другие отгадать сумеют
Что вы этим им сказать хотите.

(Семь раз отмерь - один раз отрежь. Без труда не выловишь и рыбку из пруда.

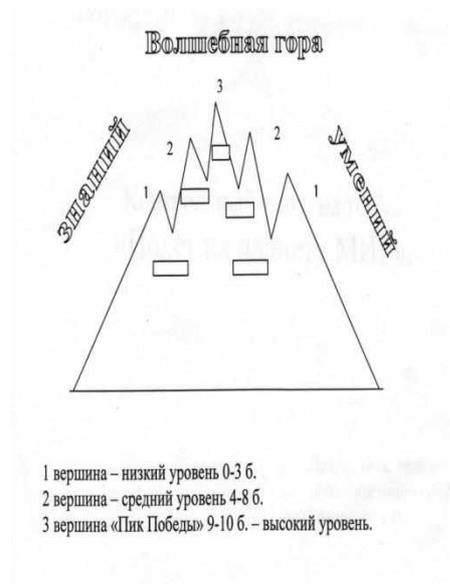
Сделал дело – гуляй смело. Дело мастера боится).

Итог занятия.

Рефлексия

Понравилось ли вам наше путешествие, а что особенно запомнилось? Что мы вспомнили? Алгоритм пошива игрушки, виды швов, словарные слова, разгадали загадки, пословицы о труде, сшили цветик - семицветик.

Задание на дом, подобрать материал для пошива игрушки.
 На этом наше занятие окончено. Всего вам доброго. До свидания!



Карточка воспитанника.

Ф.И. №		
1 испытание «Алгоритм пошива игрушки»	2 испытание «Найди ошибку»	3 испытание «Виды швов»
	1.	
	2.	
	3.	

Словарь терминов.

Мех – ворсистый материал, используемый для пошива игрушек-зверей.

Синтепон – наполнитель мягкой игрушки.

Стежок – нить, протянутая между двумя последовательными проколами иглы.

Раскрой – процесс, состоящий из обводки лекал и вырезания деталей из ткани и меха.

Эскиз – рисунок будущей игрушки.

Шаблон, лекало – вырезанные из картона детали игрушки.

Детали кроя – вырезанные из ткани детали игрушки.

Сборка – процесс соединения элементов в единое целое – игрушку.

Соединение – процесс сметывания и сшивания деталей.

Оформление – процесс работы над мордочкой игрушки и изготовление украшений и одежды.

Набивка – процесс, в котором используется вата, синтепон.

Игра-викторина "Юная рукодельница"

Цель: определить уровень теоретических знаний и практических навыков у обучающихся

Задачи:

- 1.Обобщить и систематизировать полученные знания;
- 2.Способствовать формированию и развитию творческих и познавательных способностей;
- 3.Воспитывать уверенность в себе, умение работать в группе;
- 4.Развитие речи, умения использовать в речи специальных терминов.

Тип: контроль знаний.

Вид: занятие-викторина.

Методы обучения: словесные, наглядные.

Форма обучения: коллективная работа

Оснащение занятия: круги красного и синего цвета, карточки с заданиями, нитки, иголки, ножницы, ткань, пуговицы, листы бумаги, фломастеры, бланки для выставления оценок, медальоны, грамоты.

Ход игры-викторины:

1. Организационный момент

2. Приветствие. Сообщение целей и темы

Здравствуйте ребята, уважаемые гости. Сегодня, я провожу итоговое занятие с девочками первого года обучения. Занятие будет проводится в форме игровой викторины. Цель нашего занятия: определить уровень теоретических знаний и практических навыков у обучающихся.

В течении года мы познакомились с различными материалами, инструментами и техниками работ. Мы с вами сшили много мягких игрушек, начиная с самых простых и заканчивая сложными. Вами были выполнены всевозможные поделки, сувениры а также подарки для родителей и друзей. Здесь вы можете увидеть несколько работ, которые выполнили девочки на занятиях.

3. Проверка усвоения ЗУН

А сейчас мы ввами поиграем в игру викторину. Для начала, выберите себе кружок (на столе выложены круги двух цветов). Девочки разделитесь на две команды по цвету того кружка, которую вы взяли. У кого красный кружок это первая команда, синий кружок вторая команда.

Я хочу представить вам членов жюри, которые помогут нам определить команду победителей. (Представление жюри).

1 конкурс: "Приветствие команд"

Вам необходимо придумать название команды, и представить ее участников. Задание оценивается в 10 баллов

2 конкурс: "Анаграммы"

На листах написаны слова, но прочитать их очень трудно. Вам необходимо переставить буквы и написать отгаданные слова.

Конкурс оценивается по количеству правильных ответов: 1 ответ – 1 балл

ГИАЛ

ИГЛА

ОНИЦЫЖН

НОЖНИЦЫ

КОНЁРАСТП

НАПЁРСТОК

ЛАВИБКУ

БУЛАВКИ

ТКИНИ

НИТКИ

Каким одним словом можно назвать все эти слова? (Инструменты) давайте вспомним технику безопасности при работе с ними.

(Подготовить рабочее место к работе, убрать все лишнее. Хранить иголки и булавки в определенном месте (подушечке, специальной коробке и пр.), не оставлять их на рабочем месте.

Не пользоваться при работе ржавыми иголками и булавками, ни в коем случае не брать иголки и булавки в рот.

Шить иголками только с наперстком.

Выкройку к ткани прикреплять острыми концами булавок в направлении от себя.

Ножницы хранить в определенном месте, класть их сомкнутыми острыми концами от себя, передавать друг другу ручками вперед.

Не откусывать нитки зубами, а отрезать их ножницами.

В случае поломки иглы или булавки, обломки их не бросать на пол, а убирать в урну).

3 конкурс: "К шитью готов!"

Каждый участник по очереди выполняет задание:

1. Подготовить нитку для шитья
2. Вставить нитку в иголку
3. Завязать на конце нитки узелок.

Максимальная оценка 5 баллов.

4 конкурс «Технологический»

В карточках написаны пошаговые действия технологических операций. Необходимо составить правильную последовательность, расставив цифры от 1 до 5.

За правильный ответ начисляется 5 баллов.

Составьте правильную последовательность изготовления мягкой игрушки.

Ответ.

1. Раскрой.
2. Сшивание деталей.
3. Набивка деталей.
4. Соединение деталей между собой.
5. Оформление игрушки.

5 конкурс: "Быстрее, быстрее"

Задание на смекалку и быстроту реакции. Для каждой команды в быстром темпе будут читаться пословицы. Нужно как можно быстрее, а главное, правильно отвечать. Конкурс оценивается по количеству правильных ответов: 1 ответ – 1 балл

1 вариант:

"Никогда не откладывай на завтра,"(, то что можно сделать сегодня) "Семь раз отмерь,"(один раз отрежь)

"Мастера по работе....."(видно)

"Куда иголка,....." (туда и нитка)

"Без труда,....." (не вытащишь и рыбку из пруда)

2 вариант:

"Сделал дело, " (гуляй смело)

"Шей да пори,...." (не будет плохой поры)

"Делу – время,"(а потехе – час)

"Скучен день до вечера, ..."(когда делать нечего)

"С миру по нитке,....." (голому рубаха)

6 конкурс: Конкурс капитанов "Пришей пуговицу"

Один участник из команды должен пришить пуговицу. Задание оценивается в 10 баллов.

7 конкурс: конкурс: "Фантазёры"

На листе бумаги нарисовать необычную, фантазийную мягкую игрушку, но при этом необходимо учесть, что ее в будущем будут отшивать на фабрике, которую мы с вами посещали. После этого необходимо защитить проект: "Моя игрушка будущего" Конкурс оценивается в 10 баллов.

4.Оценка деятельности обучающихся:

Итоги нашей викторины подведет жюри.

Награждение победителей.

Большое спасибо жюри и всем участникам нашей игры. Сегодня мы с вами обобщили и закрепили знания, полученные на занятиях. Надеюсь, что и на следующий год, девочки проявите себя как творческие и активные рукодельницы.

На этом мы прощаемся с вами. Желаю вам успеха!

Воспитательное мероприятие с элементами тренинга для родителей и детей

«Семья – это важно!»

Цель: формирование взаимоотношений в семье между родителями и детьми

Задачи: воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу;

развивать социально – коммуникативные функции;

сплотить детей и родителей

Материалы и оборудование: социальный ролик о семье, карточки с изображениями правил поведения, карточки с правилами поведения, карточки с семейными обязанностями, клей, цветные карандаши, картинки с изображением дерева, музыкальное сопровождение.

Ход мероприятия

- Здравствуйте ребята, родители и гости! Перед тем как мы начнем занятие, предлагаю познакомиться.

1. Ритуал приветствия «Доброе тепло»

Цель: содействие сплоченности в группе, создание доброжелательной атмосферы.

Встаньте в круг. Я возьму за руку соседа справа, назову своё имя и вспомню, как ласково называли меня в детстве, мой сосед так же – к следующему, и так по кругу. Давайте попробуем.

2. Вот в такой доброй и теплой атмосфере, наверное, и следует говорить о самом важном в жизни каждого человека – о семье. Тема нашего занятия «Семья – это важно!».

- Давайте посмотрим видеоролик, в котором дети рассказывают, как они представляют, что такое семья (просмотр социального видеоролика «Что такое семья?»).

- У каждого человека есть близкие и дорогие ему люди – это его семья. Семьи бывают разные: большие и маленькие, веселые и серьезные, шумные и скромные. Семья всегда понимает и поддерживает нас, как хорошо, когда семья дружная, счастливая, когда все любят друг друга.

- А что для Вас значит семья? (ответы родителей)

- Сегодня мы с Вами отправимся в необычное путешествие по страницам семейной книги.

3. Открываем первую страницу. На ней изображено «Болото» - это домашние хлопоты, которые нас с вами затягивают, не оставляя время на общение с близкими нам людьми. Чтобы немного освободить наших мам и бабушек, предлагаю вам распределить домашние обязанности на всех членов семьи (звучит музыка).

Материальное обеспечение семьи, зарабатывание денег.

Приобретение продуктов и приготовление пищи.

Воспитание и обучение детей.

Мытье посуды.

Полив цветов.

Забота о чистоте и внешнем виде одежды, белья.

Уборка квартиры.

Ремонт вещей и квартиры.

Забота о здоровье, уход за больными.

Ремонт одежды, пошив и вязание вещей.

Организация досуга и отдыха семьи.

- Вы хорошо справились с этим заданием. Важно в семье помогать друг другу.

4. Открываем вторую страницу. На ней изображена «Дорога с камнями» - это ссоры, конфликты, которые происходят, наверное, в каждой семье по разным причинам.

Упражнение «Мух лучше ловить на мед»

Цель: показать, что подход с позиции силы не всегда самый эффективный способ общения и воспитания, побуждения детей к смене поведения.

- Сейчас мы выполним упражнение. Родитель и ребенок повернитесь лицом друг к другу. Ребенок должен сильно сжать руку в кулак и держит его перед родителем. А родители как можно быстрее должны разжать кулак ребенка.

- Большинство родителей пытались заставить ребенка разжать ладонь силой, но чем больше сил они прикладывали, тем сильнее было сопротивление.

- Так происходит и в нашей жизни, когда дети отказываются выполнять домашние обязанности, мы чаще всего пытаемся силой заставить их.

- Давайте попробуем иначе решить эту ситуацию. Убедите ребенка словесно, нежно, ласково, разжать кулак (выполняют задание).

- Итак, было ли сложно во второй раз разжать кулак (ответы родителей).

- Очень часто различные вопросы и ситуации с детьми взрослые разрешают с помощью силы, но не стоит забывать о том, что ребенок – это маленькая личность, заслуживающая нашего уважения.

5. Открываем следующую страницу. На ней изображена «Гора» - это проблемы, запреты, стена непонимания между детьми и родителями. И нам нужно преодолеть эту гору.

- Часто общение с ребенком заканчивается указаниями и запретами. Конечно, есть много ситуаций, когда родители вынуждены устанавливать определенные правила для своих детей. Особенно, если их действия могут угрожать здоровью и жизни. Давайте попробуем заменить ограничения и запреты правилами поведения.

Ваше задание – написать правила для ребенка, не употребляя частицу «НЕ».

Правила:

не переходи улицу на красный свет (нужно переходить улицу только тогда, когда светит зеленый свет);

не спеши во время еды (ешь медленно, спокойно);

не кричи так громко (разговаривай тише);

не рисуй на стене (рисуй на бумаге);

не ходи по лужам (ходи по сухим дорожкам).

не ходи по комнате обутый (ходи по комнате без обуви);

не сиди близко к телевизору (садись дальше от телевизора);

не ешь мороженое большими кусками (ешь мороженое осторожно);

не груби взрослым (разговаривай со взрослыми вежливо);

не бери нож (будь осторожен – нож острый).

- А ребятам необходимо объяснить правила, которые изображены на картинках.

- Правила должны быть в каждой семье. Они сохраняют в ней мир, покой, вырабатывают дисциплинированность и не провоцируют конфликты с детьми и между взрослыми по вопросам воспитания.

6. Открываем следующую страницу. На ней изображена «Поляна с цветами». В повседневной жизни мы часто забываем говорить комплименты своим близким. А ведь именно они дарят нам хорошее настроение, улыбку, счастье. Давайте исправим эту ситуацию.

Упражнение «Комплимент»

Цель: повышение культуры внутрисемейных отношений;

Родители и дети должны обнять друг друга. И начиная со слов «Мой сын...», «Моя дочь...», «Моя мама, моя бабушка» сказать много хороших, добрых слов, чтобы на лице ребенка и родителя появилась улыбка.

- Трудно ли было делать комплименты, что вы чувствовали когда получали комплименты?

- Говорите чаще приятные, нежные, добрые слова своим близким, чтобы цветочная поляна никогда не завяла.

7. Открываем следующую страницу. На ней изображена «Поляна», но она совершенно пуста. Давайте засадим эту поляну деревьями, но не простыми. Каждая семья посадит свое «Семейное дерево» и укрепит его самыми важными качествами, которые присущи вашей семье. Например, доверие, искренность, любовь, поддержка, забота,

ответственность, уважение, доброта, согласие, мир, честность, трудолюбие (родители и дети выполняют задание). Выполняйте работу совместно.

- Расскажите, на чем держится ваше семейное дерево.

-Желаю, чтобы ваши деревья со временем только росли и крепли.

8. Рефлексия. Наше занятие подошло к концу. Что нового Вы сегодня узнали? Сложно ли было взаимодействовать друг с другом?

- Я от чистого сердца желаем вам, чтобы под крышей вашего дома вместе с вами жили всегда доброта, забота, здоровье, мир и любовь.

Семья – это счастье, любовь и удача,

Семья – это летом поездки на дачу.

Семья – это праздник, семейные даты,

Подарки, покупки, приятные траты.

Рождение детей, первый шаг, первый лепет,

Мечты о хорошем, волнение и трепет.

Семья – это труд, друг о друге забота,

Семья – это много домашней работы.

Семья – это важно!

Семья – это сложно!

Но счастливо жить одному невозможно!

Всегда будьте вместе, любовь берегите,

Обиды и ссоры подальше гоните,

Хочу, чтоб про вас говорили друзья:

Какая хорошая Ваша семья!

Условия реализации программы

Для занятий по данной программе есть оборудованный кабинет: столы, стулья, выставочные стенды, шкафы для хранения ткани наглядных пособий и литературы. На занятиях по данной программе потребуются следующие материалы и инструменты:

-альбом для рисования или плотные листы бумаги, для выполнения зарисовок и выкроек;

-ткань, фетр, мех;

-нитки катушечные разных цветов;

-тесьма, сутаж, цветные ленты, пуговицы, элементы отделки и т. д.;

-поролон, проволока для каркаса, синтепон, вата;

-ножницы, иголки, наперсток;

-мел, клей ПВА, карандаши;

-щетка для расчесывания меха;

-электрический утюг.

Методические и дидактические материалы:

- методические разработки по темам;

- наличие наглядного материала;

- наличие демонстрационного материала;

- видеофильмы;

- раздаточный материал;

- дидактические карточки;

- информационные карточки.

Кадровое обеспечение

Дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Мягкая игрушка» реализует педагог дополнительного образования, имеющий педагогическое образование и обладающий знаниями в области декоративно-прикладного творчества.

Список литературы

Для педагога:

1. Федеральным Законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
3. А.В.Ефимова. «Работа с мягкой игрушкой в начальных классах». – М.: Просвещение, 2010.
4. В.П. Голованов, Методика и технология работы педагога дополнительного образования. Москва «Владос» 2004г;
5. Л.Н. Буйлова, Н.В. Клёнова. Как организовать дополнительное образование детей в школе? Москва «Арктика» 2005г;
6. Т.В. Гаврилченко. «Волшебный лоскуток», изд. «Шьём игрушки», 2007г. Москва; Н.М. Войдинова, «Золотая библиотека домашнего умельца», Москва, «Эксмо», 2004г.

Для детей:

1. А.М. Столярова, «Игрушки-подушки». Москва, изд. «Культура и традиции». 2003г;
2. Н.Р.Белова, Мягкая игрушка «Весёлая компания», Москва «Эксмо», 2006г;
3. С.В. Кочетова, Мягкая игрушка «Игрушки для всех», Москва, «Эксмо», 2007г.;
4. М.И. Нагибина, Чудеса из ткани своими руками. Ярославль, «Академия развития»

Интернет ресурсы:

<https://ru.pinterest.com/pin/>

<http://korfiati.ru/2017/01/ruchnyie-shvi/>

http://www.liveinternet.ru/users/lovely_pantera/post145885866/

<http://vykrojka.ru>

План воспитательной работы

№	мероприятие	сроки	Место проведения
1	В рамках проведения Дня открытых дверей. Мастер-класс	сентябрь	ДДТ
2	Игра-викторина «Юная рукодельница»	сентябрь	Школа №6
3	Игровая программа «Дары осени»	октябрь	Школа №6
4	Мастер-класс «Новогодняя мастерская»	декабрь	ДДТ
5	Выставка Новогодняя игрушка	декабрь	ДДТ
6	Зимние забавы «лепим снеговика»	январь	Игровая площадка возле ДДТ
7	Мастер-класс «Цветы к 8 марта»	март	Школа №6 Школа №10
8	Выставка открыток и поделок к 8 марта	март	ДДТ
9	Открытое занятие «Знаем, умеем, покажем»	апрель	ДДТ
10	Отчетная выставка работ	май	Школа №10 Школа №6 ДДТ

Календарный учебно-тематический план

№	дата	название раздела; темы раздела; темы занятия	объем часов	форма занятия	форма аттестации (контроля)
1.		Раздел 1. Основы мягкой игрушки	6		
1.1	08.09.21	Вводное занятие История мягкой игрушки. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила безопасности труда.	2	Беседа, лекция	Фотоотчет
1.2	15.09.21	Материаловеденье. Знакомство с видами и свойствами тканями.	2	Беседа, лекция	
1.3	22.09.21	Виды ручных швов. Знакомство с видами ручных швов. Применение на практике с учётом свойств и видов ткани.	2	Практическое занятие	Опрос
2		Раздел 2. Простые игрушки - сувениры	16		
2.1	29.09.21 06.10.21	«Игольница» раскрой и пошив простой игольницы	4	Практическое занятие	Фото отчет Опрос
2.2	13.10.21 20.10.21 27.10.21	«Игрушки из фетра» знакомство с материалом фетр, виды и свойства фетра. Изготовление игрушек.	6	Практическое занятие	Опрос

2.3	03.11.21 10.11.21 17.11.21	«Игрушки из носков и перчаток» техника изготовления трикотажных игрушек.	6	Беседа, практические занятия	Опрос, викторина, мини-выставка
3		Раздел 3. «Забавные прихватки»	18		
3.1	24.11.21 01.12.21 08.12.21	«Рукавица» подбор ткани. Изготовление выкройки, технология пошива прихватки.	6	Беседа, практические занятия	Опрос
3.2	15.12.21 22.12.21 29.12.21	«Сердечко» подбор ткани. Изготовление выкройки, пошив и оформление изделия	6	Беседа, практические занятия	Опрос
3.3	12.01.22 19.01.22 26.01.22	«Мышка» подбор ткани. Изготовление выкройки, пошив и оформление изделия	6	Беседа, практические занятия	Опрос, викторина, мини-выставка
4		Раздел 4. Подушки - игрушки	32		
4.1	02.02.22 09.02.22 16.02.22 23.02.22	«Рыбка» Подборка ткани для подушки-игрушки. Изготовление выкройки и перенос её на ткань. Пошив подушки и дополнительных деталей. Вывёртывание и набивка всех деталей. Оформление готового изделия, пришивание фурнитуры	8	Беседа, практические занятия	
4.2	02.03.22 09.03.22 16.03.22 23.03.22	«Барашек» Подборка ткани для подушки-игрушки. Изготовление выкройки, технология пошива игрушки. Оформление готового изделия	8	Беседа, практические занятия	
4.3	06.04.22 13.04.22 20.04.22 27.04.22	«Кот» Подборка ткани для подушки-игрушки. Изготовление выкройки, технология пошива игрушки. Оформление готового изделия	8	Беседа, практические занятия	
4.4	04.05.22 11.05.22 18.05.22 25.05.22	«Игрушки из трикотажа и меха» закрепление навыков в пошиве игрушки-сувенира из ткани и меха. Правила раскроя трикотажа и меха. Правила безопасности.	8	Беседа, практические занятия	Опрос, итоговая выставка работ
		Итого:	72		